

Основные психофизиологические и психологические особенности детей разного пола

В теории изучались многие вопросы полоролевого воспитания. Исследовалась психологическая природа полоролевого воспитания, связанная с процессами половой идентификации (И.С. Кон, Н. В. Плисенко и др.), половой дифференциации (В.В. Абраменкова, Я. Л. Коломинский и др.), становления полового самосознания в условиях группы сверстников (О.В. Прокументик, Т.А. Репина, И.В. Тельнюк и др.), под влиянием социума (Л.С. Выготский, А.Г. Хрипкова и др.), на уровне бессознательного (З. Фрейд) и др.

Половая идентичность – это динамичная структура, интегрирующая отдельные стороны личности, связанные с осознанием и переживанием ребенком себя как представителя определенного пола в единое целое без потери их своеобразия.

Половая идентичность предполагает: осознание и принятие своего тела как тела человека определенного пола; отождествление себя с определенным полом; представления о половых ролях, закрепленных в обществе; наличие знаний об основных личностных характеристиках мужчин и женщин; положительное отношение к себе как представителю определенного пола.

Осознание ребенком своей половой идентичности предполагает и определенное отношение к ней:

во-первых, это полоролевая ориентация, представление индивида о том, насколько его качества соответствуют ожиданиям и требованиям мужской или женской роли;

во-вторых, это полоролевые предпочтения, то есть, какие функции и социальные роли индивид предпочитает выполнять в обществе;

Первичная половая идентичность складывается уже к полутора годам. Двухлетний ребенок знает свой пол, но еще не умеет обосновать эту атрибуцию.

В 3-4 года ребенок уже осознанно различает пол окружающих людей, но часто ассоциирует его с чисто внешними признаками (например, с одеждой) и допускает принципиальную обратимость, возможность изменения пола. Средний дошкольный возраст (4-5 лет) характеризуется уже большей четкостью в определении полового образа.

Старший дошкольный возраст – это возраст, когда дети безошибочно определяют свой пол. Они могут подробно рассказать об отличительных признаках мальчиков и девочек. В 6-7 лет ребенок окончательно осознает необратимость половой принадлежности, причем это совпадает с бурным усилением половой дифференцировки поведения и установок; мальчики и девочки по собственной инициативе выбирают разные игры и партнеров в них, проявляют разные интересы, стиль поведения; такая стихийная половая сегрегация (однополые компании) способствует кристаллизации и осознанию половых различий.

Основные психофизиологические и психологические особенности детей разного пола представлены в таблице 1, составленной в результате анализа работ М.Ю. Бужигеевой, В.Д. Еремеевой, Д.Н. Исаева, В.Е. Каган, И.Я. Каплунович, Д.В. Колесова, И.С. Кона, О.К. Лосевой, Т.А. Репиной, Р. Сабирова, В.Л. Ситникова, Т.П. Хризман, А.Г. Хрипковой, Д.Н. Чернова и др.

Следует подчеркнуть следующие принципиальные моменты:

во-первых, психофизиологические и психологические различия заметны задолго до полового созревания и лишь усиливаются в процессе его;

во-вторых, эти различия не определяются характером воспитания, а, напротив, сами в значительной мере определяют его, если взять общий его характер в целом на протяжении исторического периода, характер же воспитания в каждом конкретном случае способствует более полному их выявлению и раз-

виту;

в-третьих, эти особенности имеют среднестатистический характер и отражают скорее типы, а не обязательное наличие или отсутствие тех или иных качеств у представителей мужского или женского пола. Общечеловеческие черты, качества, свойства более широки и перекрывают специфические половые особенности, поэтому можно говорить лишь о преобладании каких-либо из них у представителей мужского или женского пола;

в-четвертых, наличие психологических особенностей в характере мышления, в уровне эмоциональности, в интересах и склонностях, в реакции на различные события и явления и др. должно обязательно рассматриваться в системе целого, а не изолированно. Это значит, что оба пола психологически равноценны и обладают взаимными преимуществами лишь в определенных ситуациях или в определенных отношениях;

в-пятых, знание этих особенностей имеет важное значение для педагогики, и поэтому стремление к этому знанию должно расцениваться как положительное профессиональное качество людей, занимающихся воспитанием.

Таким образом, зная психологические особенности мальчиков и девочек, педагог может выработать некоторые подходы и приемы, не нарушая, а лишь сопровождая, поддерживая и способствуя процессу полоролевого воспитания в различных видах деятельности.

Установление личностно-ориентированного взаимодействия воспитателя и воспитуемого требует учета особенностей полового развития ребенка на нейрофизиологическом, личностном и межличностном уровнях (В.С. Мерлин, М.В. Колясникова и др.).

Именно дошкольный возраст является благоприятным периодом для интенсивного протекания процессов половой дифференциации, идентификации и становления полоролевых стереотипов, в ходе которых формируются фемининные и маскулинные качества (Е.Д. Еремеева, В.Е. Каган, Д.В. Колесов, Н.В. Плисенко, Т.П. Хризман и др.).

Психологические портреты мальчиков и девочек

Портрет девочки	Портрет мальчика
<p>В центре внимания интересов и потребностей девочки с раннего возраста находится человек и сфера его непосредственного бытия: взаимоотношения между людьми, предметы потребления (одежда, утварь). Девочек чаще привлекают домашние дела.</p> <p>Пространство, представляющее интерес для девочек, невелико, однако оно тщательно, до мелочей проработано, отражено в сознании.</p>	<p>Сфера интересов мальчиков связана с их высокой двигательной и познавательной активностью, с потребностью к преобразующей деятельности.</p> <p>У мальчиков восприятие пространства, в котором находятся интересующие их объекты, практически не ограничено. Оно охватывает как горизонтальную, так и вертикальную перспективу. Он интересуется полетами в космос, путешествиями, приключениями. Вместе с тем, многие детали из непосредственного окружения ускользают от внимания мальчика, недостаточно отражены в его сознании, а потому в бытовой жизни он беспомощен.</p> <p>Мальчики в целом проявляют меньше интереса к домашним делам, хуже приучаются к самообслуживанию</p>
<p>Девочка больше склонна к попечительской деятельности – ухаживать, нянчить, критиковать своих младших братьев или сверстников, порой утрачивая чувство меры.</p>	<p>У мальчиков, как правило, нет склонности опекать, обучать, наставлять и проявлять заботу, поучать, наставлять т.д. младших, а, в особенности, сестер и вообще - девочек.</p>
<p>Игры девочек чаще опираются на ближнее зрение: они раскладывают перед собой свои "богатства" – кукол, тряпочки – играют в ограниченном пространстве, им достаточно маленького уголка.</p>	<p>Игры мальчиков чаще опираются на дальнее зрение: они бегают друг за другом, бросают предметы в цель и используют при этом все предоставленное им пространство. Мальчикам для полноценного психического развития требуется большее пространство, чем девочкам. Если пространства недостаточно в горизонтальной плоскости, то они осваивают вертикальную: лазают по лестницам, забираются на деревья и др. предметы.</p> <p>Мальчики тоже играют в кукол, но они заставляют свою куклу прыгать и маршировать, проделывать разные трюки, сажают ее в качестве пассажира в тележку или машину, верхом на игрушечных животных и т.д. – и вскоре бросает ее. Лишь в исключительных случаях в игре наблюдается трогательное заботливое ухаживание.</p>
<p>Девочка лучше чувствует и понимает на значение вещи, ее потребительскую пользу, - т.е. опять-таки выраженная направленность ее интересов на человека.</p>	<p>У мальчиков столь же отчетливо выражена склонность к преобразующей и конструктивной деятельности. Отсюда интерес у мальчиков к инструментам, орудиям труда, различным механизмам и приспособлениям.</p>
<p>Сломанную игрушку девочка просто отбрасывает в сторону</p>	<p>Мальчики лучше понимают и больше интересуются устройством</p>

<p>как непригодную вещь. Девочки, как правило, используют игрушки по назначению, делая ошибки в ее применении лишь по незнанию.</p>	<p>вом вещей. Само знакомство мальчика с игрушкой часто начинается (а нередко и заканчивается) с того, что он лезет внутрь смотреть, как она устроена, так и не испробовав ее в деле. Мальчик, сломав игрушку, лишней раз воспользуется возможностью ознакомиться с ее устройством.</p> <p>Мальчики могут приспосабливать игрушку к различным целям, очень часто не по назначению, сознательно находя ей неожиданные применения.</p>
<p>В конструктивных играх девочки действуют чаще по образцу и подобию: строят не города, замки, вокзалы, а дом, но зато с мебелью, предметами быта, различными украшениями. У девочек образец или план является в большинстве случаев весьма желательной путеводной нитью и ограничением - их творчества; подойти как можно ближе к образцу кажется вполне удовлетворяющей целью.</p>	<p>В конструктивных играх мальчики проявляют больше изобретательности. Они строят города, железные дороги, уделяя внимание, главным образом, самим конструкциям. У мальчиков чаще встречаются различные свободные конструкции, проекты.</p>
<p>Нравственный облик мальчиков и девочек в целом одинаков, хотя сами нравственные понятия у девочек формируются несколько раньше.</p> <p>Девочка более конформна, лучше приспосабливается к обстоятельствам, быстрее находит себе место при различных переменах, легче вписывается в новую обстановку. Они более чувствительны к межличностным отношениям и тоньше реагируют на нормы своей социальной группы.</p> <p>Девочки более самолюбивы и обидчивы, более чувствительны к критике, чем мальчики. У девочек чаще наблюдается повышенный интерес к своей внешности, и они более чувствительны к ее оценке другими людьми.</p> <p>В связи с этим у них чаще наблюдаются и различные ложные идеи о своей физической недостаточности.</p>	<p>Мальчики менее склонны придерживаться установленных рамок, границ, чаще их переступают, причем, и это важно, не из сознательного стремления что-то нарушить или из неуважения к старшим или каким-либо правилам, а из свойственной представителям мужского пола склонности к активной, преобразующей деятельности. Многие нарушения ими распорядка связаны с характером их деятельности. В условиях строгой регламентации эти их особенности могут приводить к нарушениям норм поведения.</p>
<p>Девочки склонны чаще апеллировать к старшим, чаще жалуются на мальчиков. Жалующаяся сторона невольно воспринимается как сторона потерпевшая.</p>	<p>Мальчики реже апеллируют к старшим, реже жалуются.</p>
<p>Девочки вообще склонны верить авторитетам и опираются на авторитет в затруднительных случаях. Девочки более исполнительны, часто им достаточно внушить, что "так надо".</p>	<p>Это менее характерно для мальчиков. Мальчики же должны сами убедиться в необходимости определенных действий.</p>
<p>Период включения в деятельность на занятиях у девочек ко-</p>	<p>Мальчики "раскачиваются" дольше, на педагога смотрят</p>

<p>роче, чем у мальчиков. Девочки обычно после начала занятия быстро набирают оптимальный уровень работоспособности. Педагог видит это по обращенным к ним глазам и все основные способы действия объясняет, как правило сразу.</p>	<p>редко. В то время как они достигают пика работоспособности, основные задания и пояснения к их выполнению уже даны, а потому мальчики начинают задавать вопросы воспитателю, и детям, самое важное они пропустили и не поняли.</p>
<p>На занятиях девочки поднимают руку реже, хотя и отвечают правильно, т.е. знают не хуже мальчиков. Отвечая на занятиях в детском саду, девочка смотрит в лицо воспитателю и ищет у них в глазах подтверждения правильности ее ответа и только после кивка взрослого продолжает уже более уверенно.</p>	<p>Мальчики более подвижны и непоседливы, смелее ведут себя на занятиях. Они чаще поднимают руку, не боятся ошибиться в ответе. Отвечая, мальчик смотрит на парту, в сторону или перед собой, и, если знает ответ, отвечает уверенно.</p>
<p>Девочки задают вопросы для установления контакта с взрослым (Например, "А вы к нам еще придете?"), т.е. больше ориентированы на отношения между людьми. Девочки склонны к предметно-оценочной речи, в речи девочек преобладают имена существительные и прилагательные, отрицания и утверждения глаголы и междометия</p>	<p>Мальчики чаще задают взрослым вопросы ради получения какой-то информации (Например, "А что мы сейчас будем делать?"), т.е. больше ориентированы на информацию. В словарном запасе мальчиков больше слов, обозначающих отдаленные предметы и общие понятия. В речи мальчиков преобладают слова, передающие действия, т.е.</p>
<p>Умственные способности мальчиков и девочек в целом равны. Однако, вследствие разной направленности интересов и склонностей, они проявляются по-разному.</p>	<p>У мальчиков раньше развивается способность видеть существенное. Ум мальчика больше склонен к обобщениям, но часто менее конкретен.</p>
<p>У девочек больше точности в работе, однако, меньше целостности, общего взгляда на предмет. У девочек наблюдается большая внушаемость, меньшая решительность в действиях. При выполнении заданий девочки обычно лучше выполняют задачи уже не новые, типовые, шаблонные, но когда требования к тщательности, проработке деталей, исполнительской цели задания велики. Они, как правило, менее точно передают события, происшествия, порой не в состоянии отделить объективное течение событий от собственных переживаний в этот момент. Девочки больше обращают внимание на личностную сторону дела.</p>	<p>Мальчики лучше выполняют поисковую деятельность, выдвигают новые идеи, нестандартные способы решения они лучше работают, если нужно решить принципиально новую задачу, но уровень качества исполнения, тщательность, аккуратность или точность оформления нередко не соответствует требованиям педагога, за что ребенок в результате может получить низкую оценку педагога.</p>
<p>За пределами дома, в непривычной обстановке девочки быстрее теряются, с трудом - находят себе занятие. Отправляясь куда-либо, они имеют определенную цель. Девочки настороженно относятся к незнакомой обстановке.</p>	<p>Мальчики находят себе занятие по ходу, легче ориентируясь в незнакомой обстановке и воспринимая ее положительно. В свободное время виды деятельности у мальчиков более разнообразны, но менее организованы.</p>

Гендерные особенности и развитие одаренности детей дошкольного возраста (фрагменты статьи)

Евтушенко, И.Н. Гендерные особенности и развитие одаренности детей дошкольного возраста / И.Н. Евтушенко // Начальная школа плюс До и После. – 2009. - №12. – С.15-21

В мировой психологии и педагогике накоплен существенный опыт по изучению одарённых детей и работе с ними, однако многие вопросы остаются нерешёнными. Актуальной психолого-педагогической проблемой, требующей теоретического и практического решения, является изучение гендерных особенностей развития одарённых детей дошкольного возраста (В.Н. Дружинин, Дж. Фримэн и др.). Именно гендерные различия могут оказаться особенно значимыми в выявлении, реализации и развитии способностей как наиболее индивидуализированных проявлений личности.

Ещё Л.С. Выготский указывал, что особенности возрастной динамики связаны с расхождением трёх линий развития: общеорганического, социального и полового (гендерного). Зачастую игнорирование этих линий развития приводит к тому, что девочка (будущая женщина) начинает сталкиваться с противоречивыми гендерными стереотипами именно в общественно обусловленной системе воспитания. Гендерные особенности проявления способностей отмечены в исследованиях Д. Кимуры, Л.В. Поповой, Н.А. Орешкиной, Б.И. Хасана, Г.М. Бреслава и др.

Проблема, связанная с изучением гендерных особенностей детей дошкольного возраста в аспекте одарённости, достаточно динамично разрабатывается в современной России. Гендерные различия далеко не так велики, как нам внушают распространённые стереотипы. Вместе с тем есть доказательства существования различных норм для мальчиков и девочек дошкольного возраста, которые стимулируют развитие различных способностей.

Психологическая андрогиния

Исследователи одарённых детей отмечают, что они в гораздо большей степени, чем менее способные сверстники, соединяют в себе свойства, характерные как для собственного пола, так и для противоположного (психологическая андрогиния). Творчески одарённые мальчики обладают многими чертами, стереотипно считающимися женскими, — чувствительностью, ярко выраженным эстетическим началом и т.д. С другой стороны, творчески одарённые девочки проявляют качества, традиционно считающиеся мужскими, — независимость, самоутверждение, честолюбие. При этом исследования свидетельствуют, что для успешности творчества в личности должны взаимодополняться мужское и женское начала. Творческие личности отличаются тем, что при решении задач пользуются обоими полушариями мозга, т.е. обладают холистическим мышлением (Л.С. Выготский, Дж. Гауэн, А. Маслоу, Дж. Гилфорд, Э. Боно, Р.Б. Хайкин, Д. Ландрам)

Социокультурные требования

Жёсткие социокультурные требования к мужской модели поведения помогают мальчику сохранить и усилить в период окончательного становления идентичности мужские личностные проявления. Для девочки же изначальная женственность и последующая близость с женственной матерью и представительницами своего пола, не отличающимися личностными проявлениями, которые стереотипно считаются мужскими, способствуют становлению феминной женщины, но оказывают негативное влияние на становление женщины в дальнейшем как активной и независимой личности, способной реализоваться в творчестве, особенно гениальном. В то же время близость с отцом, идентификация с ним позволят девочке дошкольного возраста приобрести независимость, активность — необходимые качества для реализации себя в творчестве, но сделают её более логичной, менее чувственной, а значит, более успешной в мыслительной деятельности, а не в художественном творчестве. Протоженственность затруднит для многих девочек-дошкольниц приобретение качеств, необходимых для реализации себя в гениальном художественном творчестве. Для того чтобы одарённая девочка сохранила потенциал в творчестве, ей необходимо идентифицироваться с обоими родителями.

Нередко особенности одарённого ребёнка воспринимаются социумом как аномальные, даже как признаки отставания, неприспособленности. Это следующие

особенности: трудности в нахождении близких по духу друзей; проблемы участия в играх сверстников, которые им неинтересны; проблемы конформности, т.е. старания подстроиться под других, казаться такими, как все; трудности в школе, где отсутствует стимуляция интеллектуального развития; ранний интерес к проблемам мироздания и судьбе. Феномен «исчезающей одарённости» девочек по мере их взросления рассматривает московский психолог Л.В. Попова. На основе конкретных социологических исследований и научных обобщений она делает вывод о том, что ориентированность девочек в процессе социализации на обслуживание семьи в определённой степени предопределяет их будущий заниженный социальный статус.

Развитие интеллекта

Выявлено, что девочки 6-7 лет в сравнении с их сверстниками-мальчиками демонстрируют более высокий уровень вербального компонента интеллектуального развития, что находит своё отражение в более широком словарном запасе, большей речевой беглости, лёгкости извлечения слов из памяти, а также в более быстрых темпах формирования понятийного мышления. Мышление мальчиков обобщённое, абстрактное, а девочек - более детальное и конкретное. Мальчики ориентированы на поисковую деятельность, выдвижение новых идей, нестандартное решение задач, девочки - на результат, они предпочитают типовые и шаблонные задания, которые требуют тщательности исполнения. У девочек более правильная связная речь, неречевые задачи они лучше решают речевым способом. Внимание мальчиков более рассеянное, менее устойчивое, девочки более внимательны, быстро набирают оптимальный уровень работоспособности. В отличие от девочек у мальчиков быстрее утомляется левое полушарие, отвечающее за речевое мышление, логические операции. Мальчики ориентированы на получение информации, чаще задают вопросы, предполагающие конкретные ответы, девочки же ориентированы на установление контактов.

Эмоциональная сфера

Доказано, что девочки менее тревожны, чем мальчики. Эмоции мальчиков кратковременны, но проявляются они очень ярко, отсюда проистекает свойственная мальчикам потребность быстро снять напряжение, переключиться на продуктивную деятельность. Излишне высокая тревожность обычно способствует возникновению в дальнейшем школьной дезадаптации даже у весьма сообразительных детей дошкольного возраста, которые по своим возможностям вполне могли бы успешно учиться, однако постоянный страх сделать что-то не так, допустить ошибку приводит к утрате интереса к процессу обучения. Однако если повышенная тревожность у мальчиков практически не сказывается на их обучении, то повышенная тревожность у девочек, как правило, сопровождается замедлением темпов интеллектуального развития. Мальчики более агрессивны, чем девочки, что подтверждается непосредственно воспитателями детских садов, со слов которых среди наиболее злостных нарушителей дисциплины чаще всего оказываются именно мальчики.

Одарённые дети имеют свои проблемы: так, стрессы могут способствовать развитию у них депрессии, невротизации и т.д. - вот почему необходимо учитывать гендерные особенности детей. В случае если в процессе обучения способных детей их потенциал не замечается и не используется в полной мере, возникают эмоциональные проблемы.

Особенности гендерных отношений детей дошкольного возраста в игре

Игровой стиль:

У мальчиков игровой стиль является более «хулиганским», с физическими контактами, они более явно конкурируют друг с другом. Мальчики часто проявляют агрессию по отношению к партнёрам по игре и к атрибутам игр. М.В. Осорина объясняет «стремление мальчиков подвергать предметы разнообразным испытаниям во время игр - поджигать, бить и плавить» следующим образом: «... значимым моментом в таких процедурах для ребёнка оказывается ощущение собственной власти над веществом предметного мира, а агрессия является одним из простых способов достижения доминирования в группе».

Игры девочек тихие и спокойные, с небольшим количеством участников в группировках, доминантная структура является более размытой: девочки не в такой

степени проявляют властность, но и не хотят подчиняться, они менее конкурентны и сплочённые.

Ролевое поведение в играх

Мальчиков привлекают роли героического и профессионального характера, а девочек - чаще всего роли, связанные со школой, семьёй, искусством. Специалисты замечают при этом, что девочки в играх подражают людям, которых они видят в реальной жизни, а мальчики - вымышленным персонажам. Такое предпочтение связано с проявлением роли партнёра, т.е., участвуя в играх, девочки знают, что надо делать, мальчиков же привлекают более трудные ситуации, когда участники игры могут не знать, как себя вести, что создает атмосферу риска. Наблюдаются тендерные различия и по характеру активности и интересов. Мальчики чаще девочек занимаются спортом и в основном интересуются им же; интересы девочек шире, они более склонны к романтике, при этом игры и игрушки противоположного пола интересуют девочек ненамного меньше, чем своего.

Самооценка

Изучение Н.К. Радиной особенностей самооценки детей двух возрастных групп (старших дошкольников и младших школьников) показало, что девочки дошкольного возраста характеризуются более высоким уровнем самооценки, самопринятия, нежели мальчики. Характеристики самосознания на следующем возрастном этапе резко меняются: у мальчиков — и формальных, и неформальных лидеров в своих группах — наличествует высокая самооценка, тогда как у девочек-лидеров она отсутствует. Эти девочки воспринимают себя как нелюбимых и отвергаемых группой. Более того, уже к 3-му классу формальные и неформальные лидеры ориентируются именно на мужские формы поведения.

Девочек реже нацеливают на высокие достижения, они получают менее развёрнутую оценку своих действий, нежели мальчики. Педагоги считают, что одарённые мальчики превосходят своих одарённых сверстниц. Девочек характеризуют как менее развитых (любопытных, изобретательных), но более покладистых, доверчивых. Проявления независимости в суждениях, оригинальность мышления у одарённых девочек дошкольного возраста иногда вызывают отрицательную реакцию педагогов. Те же самые характеристики у мальчиков позволяют педагогам относить их к категории способных детей. Такое отношение порождает эмоциональные проблемы одарённых девочек. В результате многие одарённые девочки начинают отрицать свои способности, объясняя свои успехи внешними условиями. Они маскируют свою одарённость, чтобы быть принятыми окружающими.

Девочки часто недооценивают свои способности. Показано, что этот факт недооценки своих способностей девочками часто связан с ожиданиями родителей, зависящими от гендерных стереотипов. Девочки, имеющие равно высокий творческий потенциал с мальчиками, отличаются от них в социально-эмоциональном плане. Они сильнее подвержены депрессивным настроениям. В развитии способностей детей Дж. Фримэн делает акцент на роли позитивных, положительных эмоций. Страх способен парализовать у ребёнка любые проявления активности и самостоятельности, в том числе любопытство и любознательность. Среди личностных качеств индивидов, добившихся значительных успехов, Дж. Фримэн обращает внимание на эмоциональную стабильность, высокую продуктивность, мотивацию, увлечённость, низкий уровень тревожности.

Художественная одарённость

Исследовав психологию художественно одарённых детей, Н.А. Коноплёва в книге «Одарённость и гендер» приходит к выводу, что входящие в эту группу мальчики проявляют заботливость, чувствительность, эстетическую утончённость, пассивность, эмоциональность, богатое воображение - т.е. те качества, которые в обществе традиционно считаются женскими.

В то же время девочки из этой же группы детей проявляют смелость, уверенность, агрессивность, независимость, самоутверждение, честолюбие - качества, которые приписываются обществом мужчине. Н.А. Коноплёва обозначила тревожную тен-

денцию: общество, ориентированное на жёсткие представления о том, что есть «мужское» и «женское», нередко отвергает и подавляет одарённость именно по причине «нарушения правил поведения, предписанных биологическому полу человека, в данном случае ребёнка».

Индивидуальный подход

Индивидуальный подход к детям дошкольного возраста, связанный с пониманием гендерных особенностей проявления одарённости, бережное отношение к ним, создание среды для их развития, системы психолого-педагогической поддержки - вот основные пути решения обозначенной проблемы.

Л.В. Попова подчёркивает роль гендерного фактора в выявлении и развитии одарённых дошкольников. Современное общество живёт в плену гендерных стереотипов. С момента рождения девочки более зависимы от взрослых; отношение к ним со стороны родителей, окружающих формирует чувство подчинённости другим, несамостоятельности. Одарённость же развивается при наличии уверенности в себе, самостоятельности, свободы в личностных проявлениях. Именно гендерный подход в педагогике и образовании - это индивидуальный подход к проявлению ребёнком своей идентичности, что в дальнейшем даёт ему большую свободу выбора и самореализации.

Принятие позиции, что биологический пол не является первопричиной психологических характеристик поведения и социальных ролей, позволяет по-новому реконструировать Я-образ и жизненные сценарии, навязанные системой гендерных представлений. Гендерный подход в любой сфере предполагает, что различия в поведении и воспитании мальчиков и девочек определяются не столько их физиологическими, биологическими, анатомическими особенностями, сколько социально-культурными факторами.

Изучение гендерных особенностей детей дошкольного возраста и развитие одарённости имеют не только теоретическое, но и огромное практическое значение для таких сфер, как семья, различные воспитательные институты. Значительный вклад в разработку проблем гендерного воспитания внесли И.С. Кон, А.В. Мудрик. Отметим, что именно педагоги, работающие с детьми изо дня в день, являются основными «агентами» гендерной социализации. В процессе воспитания семья (в лице родителей и родственников), система образования (в лице педагогов), культура в целом внедряют в сознание детей гендерные стереотипы, формирующие определенные правила поведения, и создают представления о том, кто есть «настоящий мужчина» и какой должна быть «настоящая женщина».

Однако меньшая ценность «женского» в обществе затрудняет развитие позитивной Я-концепции девочки дошкольного возраста. Принадлежность к социальной группе, обладающей меньшими возможностями и властью, рождает проблемы со становлением женской идентичности, особенно если девочка обладает высокими социальными способностями, в том числе лидерскими.